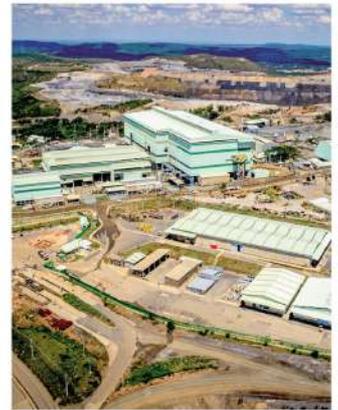


Você por dentro da Kinross



Muita gente tem se surpreendido com a mineração vista de pertinho. Tudo é diferente do que a maioria acreditava! Já agendou a sua visita?
Página 02

Kinross Responde



E o que vem depois?
Se você já se perguntou como será o uso futuro da área da nossa operação, venha com a gente conhecer melhor o planejamento existente.

Página 03



Para muito além do quintal

Saberes e sabores locais aumentam a renda e trazem novas perspectivas para pequenas produtoras.

Páginas 04 e 05



Aprendizados que empoderam

Conheça a iniciativa da Emily, que produziu um documentário para lá de especial sobre a dona Iraci.

Página 06

MENSAGEM



Nesta edição do Jornal Integrando, celebramos o poder das conexões. São histórias que mostram como o encontro entre pessoas, ideias e oportunidades pode transformar vidas, valorizar talentos e fortalecer laços com a nossa comunidade.

É assim com a Ana, que redescobriu sua voz nos projetos Cores e Sabores e Moro Aqui, Compro Aqui. Com a Emily, que viu seu documentário ganhar vida por meio do projeto Empodera. Com os(as) jovens do hip-hop, que agora têm estrutura para levar arte e inclusão para as ruas. É assim também com os(as) monitores(as) ambientais, que nos ajudam a cuidar, com ainda mais atenção, do lugar onde vivemos.

Essas histórias nos lembram de que desenvolvimento de verdade é feito com diálogo, respeito, escuta e parceria. Por isso, seguimos firmes no nosso compromisso de abrir portas, dar voz e apoiar quem acredita em um futuro melhor para todos(as).

A cada projeto, a cada encontro, a cada conquista compartilhada, reforçamos o nosso propósito: crescer junto com Paracatu e com cada pessoa que faz parte dessa caminhada.

Italo Alves
Gerente de Meio Ambiente

QUER FALAR COM A GENTE?
ACESSE NOSSO CANAL DE DIÁLOGO! ANOTE AÍ:

Canal telefônico e WhatsApp: 0800 038 1051
E-mail: faleconosco@kinross.com

OLHAR DA COMUNIDADE

Você por dentro da Kinross



Programa Por Dentro da Kinross é um momento para que todos(as) conheçam de perto nossa operação



“Tivemos a chance de ver de perto todo o processo da mineração, desde a extração até o beneficiamento do minério. Fiquei impressionado com a organização, com a tecnologia usada e, principalmente, com a preocupação da empresa em manter tudo seguro e sustentável.”

Essa foi a experiência de Wellington Moraes que, pela primeira vez, participou do nosso Programa de Visitas Por Dentro da Kinross. Através dele, nós abrimos nossas portas semanalmente para receber pessoas de diferentes lugares de Paracatu e da região. Só em 2024, cerca de 1.900 pessoas conheceram de pertinho todo o funcionamento da mina.

Tudo isso explicado por quem trabalha diariamente na operação. *“Foi marcante ver como os(as) empregados(as) falam com orgulho do que fazem. Isso mostra que há um clima positivo e um compromisso real com a segurança e o bem-estar”*, contou Wellington.

E você, já nos visitou? Estamos aguardando! Para agendar, basta entrar em contato pelo nosso Canal de Diálogo: 0800 038 1051.

KINROSS RESPONDE

Uso futuro: e o que vem depois?



Se você já se perguntou o que vai acontecer com a nossa área quando encerrarmos a operação, saiba que estamos construindo a resposta desde o primeiro dia de atividade. Isso mesmo! O que chamamos de Planejamento de Usos Futuros começa assim que a operação inicia.

Esse planejamento demanda muita antecedência para garantir que a área continue sendo útil, fértil e segura para trazer benefícios para a cidade no futuro pós-mineração. Sabe por quê? A definição do projeto que ocupará o local não é simples.

Para saber o melhor destino para a área, precisamos considerar onde ela está localizada, como era usada antes da mineração, quais foram as mudanças que aconteceram na paisagem e também o que existe ao redor. Outro ponto fundamental é ouvir a comunidade e os órgãos públicos, que nos ajudam a entender o que seria mais útil e viável para o local. Tudo isso seguindo regras e exigências definidas pelas leis ambientais e agências reguladoras.

E não para por aí. *Além de ouvir a comunidade e seguir as exigências legais, também realizamos estudos técnicos detalhados, incluindo a análise do solo. Precisamos entender se ele está em boas condições para receber novas atividades e quais tipos de uso seriam sustentáveis a longo prazo.* Ou seja, por mais que tenhamos ótimas ideias e bons exemplos ao redor do país e do mundo, estudos técnicos são essenciais para avaliar as especificidades daqui. E é isso que temos feito: *estamos em uma fase importante de estudos e análises, que vai nos ajudar a entender quais caminhos são realmente viáveis e sustentáveis para o futuro da área, valorizando o potencial da cidade.* Análises contínuas para que as opções a serem apresentadas sejam mesmo possíveis e alinhadas ao potencial da cidade.

CULTURA

Um encontro de ideias, talentos e futuros possíveis

A Casa Kinross viveu uma tarde muito especial no mês de março. Foi lá que aconteceu o Encontro de Proponentes de Projetos 2025, reunindo os(as) representantes dos projetos culturais e esportivos que serão realizados com o apoio da Kinross, por meio das leis de incentivo.

Foi mais do que um encontro de projetos – foi um encontro de sonhos, de histórias e de muita troca entre pessoas que acreditam que a cultura e o esporte transformam vidas. Um espaço para conversar, se conhecer, se inspirar e fazer novas parcerias.

Foram apresentados os projetos que vão acontecer ao longo do ano em Paracatu, Caçu e Cachoeira Alta. Entre os(as) participantes, estavam tanto quem está começando agora nessa caminhada quanto nomes já conhecidos, como a Orquestra Ouro Preto, o Fliparacatu e o Festival Gastronômico e Cultural.

Mas o que mais marcou o dia foi a emoção de cada fala e a alegria de estar ali, com o projeto aprovado, pronto para sair do papel.

“Foi uma oportunidade valiosa para mostrar o quanto nossa cultura tem força. Saio daqui ainda mais inspirado”, disse Ésio Mendes, presidente da Banda Lyra.

“Saí com um novo olhar e com vontade de fazer ainda melhor. Foi muito bonito ver cada história, cada troca. A Kinross acredita na gente, e isso faz toda a diferença”, contou Berenice Nascimento, do projeto Contar e Recontar Histórias.

Esse encontro mostrou que Paracatu é feita de muitos(as) fazedores(as) de cultura. E que quando a gente se junta, se escuta e se apoia, a transformação acontece.



Apresentação dos projetos que irão rodar ao longo de 2025



COMUNIDADE

Saberes e sabores construindo novas histórias de vida



Cores & Sabores do Cerrado
Aprendizado que gera valor



Apresentação do projeto Cores e Sabores

Dona Ana Pereira de Araújo é da comunidade Lagoa de Santo Antônio. Com o jeito tímido de quem sempre trabalhou em silêncio, ela hoje fala com orgulho da sua história. *“Antes eu tinha vergonha de conversar, não conseguia me expressar. Mas tudo mudou quando participei desses projetos. Fiz amizades, ganhei confiança... hoje falo com todo mundo!”*

Ana é uma das mais de 60 pessoas das quatro comunidades rurais envolvidas nos projetos Moro Aqui, Compro Aqui e Cores e Sabores do Cerrado, iniciativas do eixo Geração de Trabalho e Renda do Programa Integrar. Ambos têm como objetivo fortalecer a economia local, valorizar o que é da terra e, principalmente, capacitar os(as) produtores(as) com conhecimento técnico e prático, para que possam viver melhor com o que produzem, com autoestima e reconhecimento.

“Aprendi a fazer doces do jeito certo, a aproveitar as frutas do meu quintal e a dar valor ao que é nosso. Antes eu fazia de um jeito,

hoje faço com mais qualidade. Isso aumentou meus pedidos e melhorou muito a minha renda”, conta Ana, com brilho nos olhos. O projeto Cores e Sabores despertou nela um sentimento que há tempos estava adormecido: o orgulho de si mesma. *“Foi a realização de um sonho participar desse curso.”*

O impacto dos projetos vai muito além da geração de renda, redirecionando trajetórias, resgatando sonhos e colocando em evidência talentos antes invisíveis. Outro exemplo é a artesã Mônica Ribeiro dos Santos, também da Lagoa de Santo Antônio. *“Participar do Moro Aqui, Compro Aqui foi um divisor de águas para mim. Antes, eu já trabalhava com crochê, mas sem reconhecimento, e vivia no anonimato. Quando fui convidada para expor meu trabalho, tudo mudou. Em um ano, produzi mais de 80 bolsas artesanais e hoje tenho peças que chegaram até a outros países. Me sinto muito feliz por ver meu trabalho ganhando espaço e valorização”,* comenta Mônica.



COMUNIDADE



NOSSA GENTE

Aprendizados que empoderaram

Chegar a uma nova cidade pode ser desafiador, mas também pode abrir portas para recomeços. Foi assim com a Emily que, em 2023, participou do projeto Empodera, viabilizado pela Kinross por meio da Lei de Incentivo à Cultura. Vinda de outro lugar e em busca de novas oportunidades, ela encontrou no audiovisual um caminho de crescimento. *“Aprendi técnicas que mudaram meu jeito de trabalhar, conheci pessoas incríveis e consegui novos contratos”*, conta.

A partir da sua participação no projeto, nasceu o documentário “...entre linhas”, aprovado pela Lei Aldir Blanc. A produção é mais do que um filme, é um registro sensível da história de dona Iraci, moradora do bairro Vista Alegre há 42 anos. *“Desde os 11 anos, eu costuro. Depois que perdi meu marido, encontrei na arte um novo sentido para minha vida. Quando me convidaram para contar minha história, pensei: será que eu mereço? Aceitei com alegria. Hoje, ganhei amigos(as) que são mais que família”*, conta emocionada.

Emily também se emociona ao falar da experiência: *“Assisto ao vídeo várias vezes e sempre me arrepio. Dona Iraci virou mais que personagem, virou parte da minha história. O apoio, por meio do Empodera, foi fundamental. Os(As) professores(as), as oportunidades, tudo contribuiu para eu me encontrar.”* Mais do que ensinar técnicas, o projeto aproximou gerações, resgatou memórias e mostrou que toda história merece ser contada e sentida.



MEIO AMBIENTE

De olho no meio ambiente: participação ativa e fiscalização garantida!



Time de monitores(as) ambientais 2025

Na busca pela melhoria contínua dos nossos processos, queremos sempre ouvir nossos(as) vizinhos(as). Por isso, valorizamos muito o nosso Programa de Monitores(as) Ambientais. Cerca de 28 pessoas, indicadas pelas lideranças comunitárias, acompanham diariamente, em campo, a aplicação dos nossos controles ambientais.

A ideia do programa é simples, mas eficiente: capacitar pessoas da comunidade para acompanhar o nosso monitoramento da qualidade do ar, da água e das medições de ruídos e vibrações — tudo aquilo que influencia diretamente a rotina de quem vive por perto. Além de aprender como tudo funciona, os(as) monitores(as) têm o papel de levar informação para suas comunidades, nos ajudando a captar percepções e sugestões.

Ao longo de dez meses, eles(as) acompanham semanalmente os pontos de monitoramento e participam de reuniões com lideranças, contribuindo com a visão de quem vive a realidade local. Dessa forma, todo mundo ganha: a empresa, que melhora seus processos, a comunidade, que se sente representada, e o meio ambiente, que é cuidado de forma cada vez mais próxima e participativa.



CRÔNICAS

Quando a rima vira ponte

Nunca imaginei que o hip-hop pudesse me levar tão longe. Sempre acreditei na força da cultura de rua, na batida que acalma, na poesia que transforma, na rima que salva. Mas ter um projeto como o Sarau & Rima: A Arte e a Voz das Ruas, aprovado pela Lei de Incentivo federal, com o apoio da Kinross, foi algo que superou até os meus sonhos mais ousados.

A gente vem de um lugar onde tudo é mais difícil, onde criar um evento cultural é juntar os(as) amigos(as), improvisar estrutura e fazer acontecer com o que tem. Cada ação nossa era feita com o coração e, quase sempre, do próprio bolso. Agora, ver tudo isso ganhar reconhecimento, apoio e estrutura é como respirar fundo depois de muito tempo lutando com pouco ar.

Esse projeto vai dar voz a muita gente. Vamos fazer slams, batalhas de rima, oficinas de poesia, grafite, dança, encontros em escolas, festivais com artistas locais e nacionais. Mas, mais do que isso, vamos mostrar que a cultura que nasce nas periferias é legítima, rica, necessária. Vamos mostrar que existe beleza e potência em cada verso falado com verdade.

Para mim, isso é mais do que realizar um projeto. É viver uma missão. É usar a arte como ferramenta de transformação. É ver jovens descobrindo seu lugar no mundo. É criar pontes onde, antes, só existiam muros.

A gente quer descentralizar a cultura, tirar ela das salas fechadas e levar para a rua, para a praça, para a escola. Porque a arte é de todos(as). E quando a gente tem apoio, tudo muda. A rima não é só rima – vira esperança, vira caminho, vira futuro.

Hoje, eu tenho certeza: o hip-hop salvou a minha vida. E agora, com esse projeto, pode salvar muitas outras.



Nesse projeto, os(as) jovens descobrem a arte como ferramenta de transformação



Um **papo aberto** entre nós, sobre **tudo** o que fazemos.

Canal telefônico e WhatsApp
0800 038 1051

E-mail
faleconosco@kinross.com

ou acesse www.kinross.com.br
e saiba mais.

KINROSS Paracatu

VARIEDADES

A história é... encontrar o que a composteira precisa!

Encontre no caça-palavras os elementos que fazem parte do universo da compostagem. Alguns ajudam a composteira a funcionar bem, outros devem ser evitados. Você consegue identificar todos?

Podem ser compostados (bons para a composteira):

- RESTOS (de frutas e legumes)
- FOLHAS
- TERRA
- MINHOCAS
- CASCA
- TALOS

Não podem ser compostados (devem ser evitados):

- PLÁSTICO
- CARNE
- GORDURA
- TINTA
- VIDRO
- METAL

T E G O D S I Y O O N T S Y U R C R T R N I
U A E O I D C O A O N H A I C O E E T Y O A
W P L L R E T P T O E N E T Y E H M T R A I
P S K G G D L M I N H O C A S E E F R C V O
N A V M N Â U M N T I U E C W O A O V D T O
N T L P S I N R T E R R A I S G E R L A S O
P H G T R F N O A N H R P U L R N E H T N O
U L I T N O C N M T N L A S S E N W S H V E
E C A O E L I F E E S E K H S F E L S L P B
O E C Y A H T E T A R H I N A E C C N R P U
E A I E L A H L A C N H T O H O N D E R E G
E T O U L S S L L M G I A H U H E U I E S A
R L D O O V H D A Y V I D R O S M A T T R M
S A S E E T L W O E E H E R P R A E T A E H
O T I U D U R S F R D A N O B D L M R R N N
M C A S C A E H E S O E T H E E N H H I C O

